

8-5-8-5-8-8-5-8-5

V - 5

A-B-A-B-C-D-E-D-E



À Paris, y'a trois jeunes filles

2-2-2-2-1-1-1-1-1

Région de Liège

1871

Cramignon



Pentacorde ionien authentique

N. F. = sol 3

Source : T.C., n° 175, p. 351/569

Transcr. : Léonard Terry

Coirault : 23.10

Laforte : I, L-12

2. L'une coud et l'autre file,

Peut-on m'empêcher (bis)

la troisièm' fait la cuisine.

Peut-on m'empêcher de rire ! }

Peut-on m'empêcher ? } (bis)

3 ... Son père un jour dit : « Ma fille, ...

4. ... conservez bien votr' honneur[-eur]. » ...

5. ... — Il est trop tard, répond-elle ...

6. ... — À qui l'donnas-tu, ma fille ? ...

7. ... — Au plus rich' meunier d' la ville ...

8. ... — Que t'a-t-il donné, ma fille ? ...

9. ... — Il m'a donné cinq cent mille ...

10. ... Puis un grand sac de farine ...

11. ... À Paris, la jolie ville ...

Le couplet 4 n'ayant pas une finale féminine, on prolongera le son **-eur** sur les deux notes.