

Ahier au soir, j'ai tant dansé

8-9-8-9-10-12-9-12-9

1 - 8

A-A_v-A-A_v-C-A'-A_v-A'-A_v



3-1-3-1-3-3-1-3-1

région de Liège

1850—1888

Danse (cramignon)



Mode ionien

N. F. = *fa* 3

Source : TC 182, p.369

Tr. : L. Terry *ou* L. Chaumont

Variantes :

- (1) *Var.* J'ai vu le loup, le renard danser.
- (2) *Var.* J'ai vu le loup, le renard et la bécasse, j'ai vu le loup, le renard danser.
- (3) cordonnier
- (4) *Var.* Raccommod'ras-tu mes souliers ?
- (5) *Var.* oui da, la bell', très volontiers
- (2) *Var.* Combien coûteront mes souliers ?
Aussi Combien faut-il pour les refer ?
Aussi Combien faut-il pour les payer ?

(7) *Ndla* Ce couplet a été ajouté.

- 2. J'ai déchiré tous mes souliers,
j'entends le coq, le renard chanter, (*bis*)
je l's ai portés au savetier, *coucou* !
J'entends le coq, le renard et la bécasse,
j'entends le coq, le renard chanter. (*bis*)
- 3. ... brav' savetier, brav' savetier⁽³⁾, ...
- 4. ... referas-tu bien mes souliers ?⁽⁴⁾ ...
- 5. ... oui da, chère dam', très volontiers,⁽⁵⁾ ...
- 3. ... brav' savetier, brav' savetier, ...
- 6. ... combien faut-il pour mes souliers ? ...
- 7. ... à chaque point un doux baiser, ...
- 8. ... je n'embrass' pas les savetiers⁽³⁾, ...
- 9. ... je n'embrass' que les officiers, ...
- 10 ... qui port'nt l'épée à leur côté ...
- 11. ... et leur ceinture en cuir laqué ...⁽⁷⁾