

FICHE A0237

Je plains tous les garçons

6-7-6-7-4-6-8

V - 4

A-B-A-B-C-D-E



2. Ma mèr', ma bonne mèr', }
 ensellez-moi mon **ch'v**ale }(*bis*)
 et s'lui mettez
 ses ornements dorés ;
 voir ma maîtress' je veux aller.

3. Le premier d' sa rencontre }
 fut le pèr' de la **belle**. }(*bis*)
 Où [t'en] vas-tu
 mon bon garçon perdu ?
 Ton très cher coeur n'existe plus !

4. Qu'ell' soit mort' ou en vie }
 encor' j'irai la **voire**. }(*bis*)
 Il fit trois tours,
 trois tours autour du lit
 sans que la bell' lui répondit.

5. Oh ! Qu'avezvous donc bell' }
 que la couleur vous **change**, }(*bis*)
 êtes-vous mort'
 ou allez-vous mourir
 sans plus parler à votr' ami ?

6. O mon beau cher amant, }
 fait's moi faire une **tombe** }(*bis*)
 et s'la placez
 tout au pied de mon lit ;
 je sens mon âm' qui va partir.

7. Le jeun' garçon s'en va }
 r'trouver sa bonne **mère** : }(*bis*)
 Bonsoir donc, mère,
 l'bonsoir te soit donné !
 Y a ma maîtress' qu'est trépassée.

8. Oh ! Ce n'est rien, mon fils, }
 t'en auras bien une **autre** ! }(*bis*)
 Tu auras bien
 la fill' du président
 qui port' la chaîn' d'or et d'argent.

9. J'aime encor' mieux ma mie, }
 ma mie avec sa **ch'mise**. }(*bis*)
 [Je l'aime mieux]
 qu'la fill' du président
 qui port' la chaîn' d'or et d'argent !

10. Ma mèr', ma bonne mèr', }
 ensellez-moi mon **ch'v**ale }(*bis*)
 et s'lui mettez
 ni roug', ni violet,
 le deuil d'amour je veux porter.

1-V-1-V-bVII-bVII-1

Chession-Lorcé (Ardennes)

1861 [naissance J. QUOIRON]

Emma SENNY — apprise de sa
 mère, Joséphine QUOIRON

Complainte



Mode dorien plagal

N. F. = *sol* 3

Source : SyAS I, 72-73

Transcr. : E. Senny

Les crochets contiennent des mots ajoutés en lieu et place de mots manquants. Les syllabes **en gras** demandent une liaison.