

FICHE A0642

Réduction à 2 voix et texte inventé :
Michel SEPULCHRE

Menuet de Marche
(Famenne)

Édouard SENNY
(1923-1980)

I
II

Un, deux, trois, tous à la danse, un, deux, trois, bien en ca - dence,
Un, deux, trois, à la danse, et bia à l'dan - se. *Fin*
on se re - cule, on a - vance, laid à l'banse et bia à l'dan - se.
un, deux, trois, on a - vance, et bia à l'dan - se.
Un, deux, trois, on po - se le pied, un, deux, trois, et puis l'au - tre pied,
Un, deux, ... un, deux, trois, tous on s'a - vanc', laid à l'banse et bia à l'dan - se.
Un, deux, trois, on a - vance, et bia à l'dan - se.

Version originale pour trio à vent :
Clarinette, cornet à p., tuba (tous en *sib*)

Cl
Co
Tu

Un, deux, trois, tous à la danse, un, deux, trois, bien en cadence,
Un, deux, trois, à la danse, et bia à l'dan - se. *Fin*
on se re - cule, on a - vance, laid à l'banse et bia à l'dan - se.
un, deux, trois, on a - vance, et bia à l'dan - se.
Un, deux, trois, on po - se le pied, un, deux, trois, et puis l'au - tre pied,
Un, deux, ... un, deux, trois, tous on s'a - vanc', laid à l'banse et bia à l'dan - se.
Un, deux, trois, on a - vance, et bia à l'dan - se.